

AKTUELL
SHOOTING STAR
DanceMix

VERÖFFENTLICHUNG
26.05.2023

KATEGORIE
POP – R'n'B – Dance

RECORD COMPANY
Black 'n' Hof Music



DARRYL BLACKMAN.

PRESSE-KIT

PRESSE / SONGFACTS

SHOOTING STAR – DANCEMIX



WORUM GEHT ES IN SHOOTING STAR?

»Es geht um meine Reise durch das Leben, auf der ich an meinem Traum festhalte, eines Tages meinen Platz unter den »Sternen« einnehmen zu dürfen.

Dream big. And make it happen!

Dank meiner wunderbaren Mutter, die mich schon als Kind ermutigte, meinen eigenen Weg zu gehen und – trotz aller Widerstände – nach den Sternen zu greifen.« *Darryl Blackman*

SHOOTING STAR – DanceMix ist der erste Song zu dieser Reise, die Darryl mit einem Lächeln als »Keep on Moving« bezeichnet.

WO WURDE SHOOTING STAR PRODUZIERT?

Die Produktion entstand in Los Angeles, gemeinsam mit dem 8-fachen Grammy-Preisträger *Philip Lawrence* (Songwriter und Produzent) und Grammy-Nominee *Davy Nathan* (Komponist und Produzent für Netflix und Filme).

VERÖFFENTLICHUNG

Die Erstveröffentlichung von **SHOOTING STAR – DanceMix** ist der **26.05.2023**.

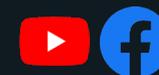
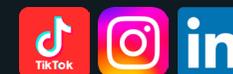
KONTAKT

management@music-sport-consulting.de
Rolf Schröder | +49 (0) 179 13 22 128

BOOKING

sven.lehmann@aeskimo.eu
Weinberge 1 | 14913 Jüterbog

DOWNLOAD PRESSEMATRIAL



PRESSE / BIOGRAFIE



Neonhosen, Netzshirts, bauchfreie Tops und Plateauschuhe, der Sound der 90er Jahre-Boygroups steht hoch im Kurs. Kreischende Teenager, ausverkaufte Hallen und Festivalgelände, Starschnitte an den Wänden und verzweifelte Eltern, die den ganzen Hype um die tanzenden Jungs nicht verstehen konnten. Ein Siegeszug rund um die Welt.

Genau in dieser Zeit ist Darryl zum ersten Mal in Deutschland. Er ist on Tour mit Künstlern aus Amerika, die dieses Jahrzehnt prägen. Darryl bringt ihnen das Tanzen bei – neben der Stimme das wichtigste Kapital in dieser Zeit. Schrittfolgen, leicht laszive Dance Moves, für jeden Song ein eigener Tanz und alles perfekt synchron. Darryl ist der Dance Drill Instructor der 90er. Für die amerikanische Künstlerschmiede um Lou Pearlman herum, zu der auch die Backstreet Boys zählten, zaubert er in Orlando, Florida, die Choreographien.

Damit auch während der Tourneen alles zu 100% funktioniert, ist Darryl u.a. mit Aaron Carter auch in Deutschland dabei. Eines Abends im Hotel, nach der BRAVO Super Show, spielt ein Boygroup-Star auf dem Klavier und Darryl singt spontan dazu. Im Raum wird es still – alle lauschen seiner Stimme, danach war es klar: Darryl muss singen.

Die Jahre vergehen wie im Flug – Karriere in den USA, Darryl verliebt sich, Hochzeit, Kinder, Umzug nach Deutschland! Heute lebt er in der Nähe von Hannover und ist mit Leib und Seele Papa.

Das Leben überrascht uns immer wieder, im Kindergarten seiner süßen Tochter lernt Darryl Andreas, kennen. Auch Andreas hat sein Kind im gleichen Kindergarten, beide kommen ins Gespräch und freunden sich an. Dann überrascht Andreas seinen Freund Darryl, er bietet Darryl die Möglichkeit mit ihm eine gemeinsame Musikagentur zu gründen und ihn auf seinem Weg zu unterstützen. Alle wichtigen Stellschrauben werden gezogen, Darryl wird von Philip Lawrence (8-facher Grammy-Preisträger, er arbeitete u.a. mit Bruno Mars) und Davy Nathan (Komponist, Produzent für Netflix und Filme), produziert, die Produktion entstand in Los Angeles. Und der Hit SHOOTING STAR war entstanden.

Nun kann Darryl sein ganzes Können zeigen, er singt und tanzt. Er hat die Schritte zu SHOOTING STAR choreographiert und animiert jeden mitzutanzten. Der Rhythmus und der Move gehen sofort ins Blut und lassen die Kniee wippen. Wir spüren in diesem Song die Sonne und die Freude, den Sommer zu begrüßen.